

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МОГОЙТУЙСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Согласовано  
На педагогическом совете  
Протокол № 1  
«31» августа 2021г.

«Утверждаю»  
Директор Дома детско-юношеского творчества  
Ц.Б.Горелова  
«31» августа 2021г.



**Образовательная программа**  
**Могойтуйского районного Дома детско-юношеского творчества**  
**на 2021-2026 учебный год**

2021г.

## Введение

Дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования. Участники образовательных отношений – обучающиеся, родители (законные представители несовершеннолетних обучающихся), педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

Дом детского творчества способен предложить самые различные уровни дополнительного образования, в зависимости от направленности, в которой желает развиваться ребенок, также учитывается состояние здоровья, запросы родителей, которые в настоящее время все больше и больше приходят к выводу о необходимости получения дополнительного образования, соответствующего современным социально-экономическим условиям.

Дополнительное образование включает в себя такие подвиды, как дополнительно образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование.

Данная образовательная программа - многофункциональный документ, отражающий реальное состояние муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества (далее по тексту Учреждение), в реализации услуг дополнительного образования детей, в соответствии с особенностями и возможностями Учреждения, а также перспективы его развития.

Программа утверждена на педагогическом совете протокол № 1 от 31 августа 2021г.

Нормативно-правовой базой образовательной программы являются:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273 (включен список изменяющих документов);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ (ред. от 08.06.2020);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014г. № 1726-р);

- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Могойтуйский районный Дом детско-юношеского творчества» (утвержден Постановлением администрации Могойтуйского района 27 марта 2017г. № 125);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности ( № 290 от 14 июня 2016г. серия 75Л02 № 0000654);
- Приложение №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 14 июня 2016г. № 290;
- Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц (от 16 июля 2020г. № 7580030В\2020);
- Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации (серия 75 №002313393).

Настоящая образовательная программа является содержательной и организационной основой политики Могойтуйского районного Дома детско-юношеского творчества.

#### **Основная цель программы:**

- создание максимальных условий и механизма развития дополнительного образования детей средствами Учреждения в условиях модернизации дополнительного образования;
- социальная адаптация детей и подростков через реализацию их потребностей в дополнительном образовании.

Образовательная программа Учреждения предназначена удовлетворять потребности:

воспитанников в - получении качественного бесплатного дополнительного образования по дополнительным образовательным программам, реализуемым Учреждением; выборе объединения, педагога, образовательной программы и формы получения дополнительного образования в соответствии с потребностями, возможностями и способностями.

общества и государства – в совершенствовании системы дополнительного образования детей, призванной обеспечить необходимые условия для создания среды, способствующей расширенному воспроизводству знаний, развитию мотивации воспитанников к самообразованию, развитию их творческих способностей, включения в социально полезную

деятельность, профессионального и личностного самоопределения детей, самореализации и самовоспитания, адаптации их к жизни в обществе, формированию толерантного сознания, организации содержательного досуга и занятости;

образовательных организаций – в организации дополнительного образования в школах педагогическими работниками

Учреждения на основе договоров сотрудничества;

учреждения культуры, спорта и других социальных партнеров - в организации дополнительного образования в культуры и спорта педагогическими работниками Учреждения на основе договоров сотрудничества, в предоставлении выездных творческих выступлений студий, кружков и реализации совместных проектов;

выпускника Учреждения – в социальной адаптации.

### **Основные задачи программы:**

1. Повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
2. Обновление содержания дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с их интересами, потребностями семьи и общества;
3. Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
4. Обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;
5. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья.
6. Интеграция дополнительного и общего образования;
7. Разработка инструментов оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, диагностика мотивации достижений личности;
8. Создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей и взрослых.

### **Ожидаемые конечные результаты реализации Программы:**

1. Повышение социального статуса Могойтуйского районного Дома детско-юношеского творчества;

2. Сохранение и увеличение контингента обучающихся, посещающих творческие объединения Могойтуйского районного Дома детско-юношеского творчества;
3. Увеличение количества участников и призёров конкурсов муниципального, регионального, всероссийского, международного уровней;
4. Наличие выпускников Могойтуйского районного Дома детско-юношеского творчества, продолживших обучение в профессиональных образовательных учреждениях по виду деятельности творческого объединения дополнительного образования;
5. Увеличение количества педагогов – участников конкурсов профессионального мастерства.
6. Развитие социального партнерства в едином образовательном пространстве Могойтуйского района.
7. Расширение спектра дополнительных образовательных программ;
8. Обеспечение доступности дополнительного образования для каждого, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
9. Реализация модели адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми.

## **Раздел I. Миссия Могойтуйского районного Дома детско-юношеского творчества и средства её реализации**

Дом детского творчества – многопрофильное учреждение дополнительного образования предоставляет детям возможность для разностороннего развития, укрепления здоровья и самоопределения. Могойтуйский районный Дом детско-юношеского творчества является неотъемлемой частью образовательной системы Могойтуйского района, обогащает содержание основного образования, усиливая социально-педагогическую функцию и обеспечивая условия для творческого развития детей.

**Полное название:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Могойтуйский районный Дом детско-юношеского творчества».

**Сокращенное название:** МБУ ДО ДДЮТ.

**Юридический адрес:** 687420, Забайкальский край, пгт. Могойтуй, ул. Зугалайская, 7А.

**Телефон:** 8(30255) 2-18-33

**Фактический адрес (творческие объединения):**

1. 687420, пгт. Могойтуй, ул. Зугалайская , 7А;
2. 687420, пгт. Могойтуй, ул. Ленина 2;
3. 687420, пгт. Могойтуй, пер.Черемушки 1;
4. 687420, пгт. Могойтуй, ул. Зугалайская 15;
5. 674644, с. Ага-Хангил, ул. Ленина;
6. 687000, с. Ушарбай, ул. Дугарова 14;
7. 673486, с. Зугалай, ул. Комсомольская 1;
8. 673830, с. Цаган-Оль, ул. Базара Ринчино 3;
9. 673850, с. Кусоча, ул. Школьная 14;
10. 673840, с. Ортуй, ул. Ленина 17;
11. 687450, ст. Ага, ул. Школьная 1;
12. 673491, с. Цаган-Челутай, ул. Барадиева 37;
13. 687420, пгт.Могойтуй, ул. Зугалайская 7 а;
14. 687420, пгт.Могойтуй, ул. Гагарина 22.

**Информационная справка**

Дом детского творчества (до 2000 года Дом пионеров) открыт на основании постановления № 368 от 14.07. 2000 года.

Учредителем является Администрация муниципального района «Могойтуйский район», Управление образования и молодежной политики администрации муниципального района «Могойтуйский район».

Творческие объединения Дома детско-юношеского творчества расположены на базе Дома детско-юношеского творчества и общеобразовательных учреждений: МАОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 имени В.Р.Гласко», МОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №2 имени Ю.Б.Шагдарова», МАОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №3», МАОУ «Ага-Хангильская средняя общеобразовательная школа имени Базара Барадина», МАОУ «Ушарбайская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Зугалайская

средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Цаган-Ольская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Кусочинская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Ортуйская средняя общеобразовательная школа», МОУ «Хилинская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Цаган-Челутайская средняя общеобразовательная школа имени Цырен-Базар Бадмаева»; учреждений культуры: МУК «Межпоселенческий Центр досуга», МУ «Дом спорта «Баяр» на основании договоров безвозмездного пользования. В наличие имеется 22 учебных помещений для осуществления образовательной деятельности в творческих объединениях (кабинеты, спортивные и музыкальные залы).

Учебно-воспитательный процесс осуществляется: директором, заместителем директора, 2 методистами, педагогом-организатором, 24 педагогами дополнительного образования. Из них имеют квалификационную категорию: высшую - 6, первую - 5. Стаж работы педагогов: 10-20 лет - 6, выше 20 лет – 11.

Воспитанники Дома детско-юношеского творчества неоднократные победители и призеры всероссийских, краевых, межрегиональных конкурсов, соревнований, фестивалей, выставок и др.

Наши традиции:

- праздничные программы, посвященные календарным датам (День пожилого человека, День Учителя, День Матери, День Победы, День защиты детей, День весны и труда и другие);
- выставки детского творчества (декоративно-прикладное, техническое, изобразительное творчество);
- концертная деятельность;
- развлекательно-игровые программы;
- экскурсии;
- спортивные соревнования (турниры, эстафеты, встречи);

Масштабный характер имеют такие мероприятия, как Елка Главы Могойтуйского района, музыкальная программа «Новогодняя сказка», районные игровые программы, межрайонные выставки детского творчества.

Большая работа ведется по патриотическому воспитанию школьников: акции «Ветеран живет рядом», «Поделись своим теплом»; встречи с ветеранами; выпуск сборников, тематических страничек, видеороликов по патриотической тематике.

Большой блок занимает информационная деятельность: оформление новостной ленты на официальном сайте; пресс-конференции.

## **Организация образовательного процесса**

Учреждение осуществляет бесплатное обучение, исходя из государственной гарантии прав граждан на получение бесплатного образования. Образовательная деятельность осуществляется с учетом утвержденных учебных планов и дополнительных общеразвивающих образовательных программ.

Обучение осуществляется по виду «Дополнительное образование по подвиду «Дополнительно образование детей и взрослых». В Учреждении организуется работа в течение всего календарного года - 36 недель. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая, с 1 июня Учреждение работает по отдельному плану. Учебные занятия могут проходить в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. В каникулярное время для детей организуются тематические вечера, соревнования, конкурсы.

Обучение детей производится в форме учебных занятий в одновозрастных или разновозрастных творческих объединениях (кружках, секциях и др.) которые организуются ежегодно на основании учета интересов детей и взрослых, потребностей семьи, образовательных учреждений. Каждый обучающийся имеет право одновременно заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Расписание занятий составлено с учетом режима труда и отдыха детей и взрослых. Занятия начинаются не ранее 09.00 часов, оканчиваются не позднее 19.00 часов.

Воспитанники студии гимнастики и творческого объединения «Радуга творчества» в возрасте от 5 до 7 лет занимаются один раз в неделю по 2 академических часа с 10 минутным перерывом (1 академический час для этой возрастной группы составляет - 30 минут). Для всех остальных возрастных групп занятия проводятся два раза в неделю по 2, 3 академических часа с 10-минутным перерывом через каждые 40 минут (1 академический час для детей и взрослых в возрасте от 7 до 18 лет составляет - 40 минут) согласно образовательной программе творческого объединения.

Численный состав объединений составляет от 4 до 20 человек, определяется образовательной программой объединения, секции, кружка, а также характером деятельности, возрастом обучающихся, условиями работы.

Занятия организуются на базе общеобразовательных учреждений (МАОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 имени В.Р.Гласко», МОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №2 имени Ю.Б.Шагдарова», МАОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №3», МАОУ «Ага-Хангильская средняя общеобразовательная школа имени Базара Барадина», МАОУ «Ушарбайская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Зугалайская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Цаган-Ольская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Кусочинская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Ортуйская средняя общеобразовательная школа», МОУ «Хилинская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Цаган-Челутайская

средняя общеобразовательная школа имени Цырен-Базар Бадмаева»; учреждений культуры и спорта: МУК «Межпоселенческий Центр досуга», МУ «Дом спорта «Баяр») на основании договоров безвозмездного пользования.

### **Характеристика контингента**

Сравнительная информация о количественном составе контингента обучающихся

Годы	Количество воспитанников	Количество групп
2018-2019	714	56
2019-2020	788	60
2020-2021	1818	143
2021-2022	1700	138
2021-2022	1700	138
2022-2023 (план)	1700	138
2023-2024 (план)	1700	138
2024-2025 (план)	1700	138

### **Сохранность контингента**

Количество обучающихся на 2020-2021 год – 1818 чел., на 2021-2022 учебный год - 1700 чел., что составляет в соответствии с комплектованием и муниципальным заказом 95 % (по комплектованию обучающихся).

### **Перечень дополнительных образовательных программ.**

Педагогический коллектив предлагает обучающимся свободный выбор дополнительных образовательных программ, в соответствии с их интересами, склонностями и способностями. В новом учебном году реализуются следующие дополнительные общеразвивающие образовательные программы:

№ п/п	Название программы/ объединения	Срок реализации	Уровень (дошкольного, основного, (полного) образования)	реализации начального, среднего общего	Отметка наличия/отсутствии образовательной программы (да/нет)
<b>Художественное направление</b>					
1.	«Танцевальная студия «Мозаика»	5 лет	(начального, образования)	основного	Имеется
2.	«Хореографическая студия «Улаалзай»	2 года	(начального, образования)	основного	Имеется
3.	«Хореография»	3 года	(начального, образования)	основного,	Имеется
4.	«ИЗОстудия «Палитра»	4 года	(начального, образования)	основного,	Имеется
5.	«Лепка»	2 года	(начального образования)		Имеется
6.	«Вокал «Музыкальный микс»	3 года	(начального, образования)	основного	Имеется
7.	«Азы шитья»	3 года	(начального, образования)	основного	Имеется
8.	«Бурятский фольклор»	2 года	(начального, среднего образования)	основного,	Имеется
9.	«Бурятский фольклор «Замбала»	3 года	(начального, образования)	основного	Имеется
10.	«ДШИ «АРТ- калейдоскоп»	3 года	(начального, образования)	основного	Имеется
11.	«Театральное творчество «Арлекин»	3 года	(начального, образования)	основного,	Имеется
12.	«Рисование «Рисунок»	2 года	(начального, образования)	основного,	Имеется

			образования)	
<b>Физкультурно-спортивное направление</b>				
13.	«Настольный теннис»	5 лет	(начального и среднего образования)	Имеется
14.	Студия гимнастики «FLAMINGO»	3 года	(начального и среднего образования)	Имеется
15.	«Мир шахмат»	3 года	(начального и среднего образования)	Имеется
16.	«Юный шахматист»	2 года	(начального и среднего, среднего образования)	Имеется
<b>Техническое направление</b>				
16.	«Моделист – конструктор»	3 года	(основного, среднего образования)	Имеется
17.	«Робототехника»	3 года	(основного, среднего образования)	Имеется
18.	«Робототехника»	3 года	(основного, среднего образования)	Имеется
19.	«Робототехника «Роботрек»	2 года	(основного, среднего образования)	Имеется
20.	«Информатика»	1 год	(основного, среднего образования)	Имеется
<b>Социально-педагогическое направление</b>				
21.	«Радуга творчества»	1 год	(дошкольного образования)	Имеется
22.	«ДОО Галхан «Школа Лидер»	2 года	(основного, среднего образования)	Имеется
23.	«Шаг навстречу»	1 год	(начального, основного образования)	Имеется
24.	«Бурятский язык «Манай хэлэн -	3 года	(начального, основного и	Имеется

	манай баялиг»		среднего образования)	
<b>Туристско-краеведческое направление</b>				
25.	«Юнтур»	3 года	(начального, основного и среднего образования)	Имеется
26.	«Юный турист»	3 года	(основного, среднего образования)	Имеется

### **Внутренние и внешние связи**

Дом детско-юношеского творчества - районный координационный центр организации работы с детьми. В процессе деятельности он активно взаимодействует с образовательными учреждениями поселка и района по следующим направлениям:

- реализация дополнительных общеразвивающих образовательных программ;
- культурно-массовая деятельность (организация и проведение районных конкурсов, соревнований, фестивалей);
- участие в межрайонных, зональных, региональных, федеральных мероприятиях;
- организация содержательного досуга детей, подростков;
- выставочная деятельность;
- проектная деятельность;
- педагогическая деятельность по обмену опытом работы.

В образовательное пространство, частью которого является Учреждение, входят следующие образовательные учреждения: МАОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 имени В.Р.Гласко», МОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №2 имени Ю.Б.Шагдарова», МАОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №3», МАОУ «Ага-Хангильская средняя общеобразовательная школа имени Базара Барадина», МАОУ «Ушарбайская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Зугалайская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Цаган-Ольская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Кусочинская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Ортуйская средняя общеобразовательная школа», МОУ «Хилинская средняя общеобразовательная школа», МАОУ «Цаган-Челутайская средняя общеобразовательная школа имени Цырен-Базар Бадмаева»; учреждений культуры: МУК «Межпоселенческий Центр досуга», МУ «Дом спорта «Баяр»

Дом детского творчества работает с вышеперечисленными учреждениями, расширяя через совместную деятельность сферу услуг в области дополнительного образования.

Учреждение сотрудничает с управлением образования и молодежной политики администрации муниципального района «Могойтуйский район», управлением культуры и спорта администрации муниципального района «Могойтуйский район», комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав администрации муниципального района «Могойтуйский район», межпоселенческая центральная библиотека имени Норпола Очирова, детская школа искусств имени Л.Л.Линховойна.

## **II раздел. Образовательная политика**

Педагогическим коллективом определены приоритетные направления образовательной политики Учреждения, а именно это – свободный выбор ребенком или взрослым видов и сфер деятельности; ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка или взрослого; возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка или взрослого; единство обучения, воспитания, развития; обновление структуры и содержания образования.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу развития содержания образовательной деятельности Учреждения, которые соответствуют задачам и принципам программы. Основной целью деятельности Учреждения является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, становление творческой индивидуальности, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и духовном развитии.

Конечным продуктом (результатом) деятельности образовательного процесса является выпускник с прогнозируемыми (в процессе целеполагания) качествами.

### **СОДЕРЖАНИЕ МОДЕЛИ ВЫПУСКНИКА**

<b>Компоненты готовности к жизнедеятельности</b>	<b>Личностно-значимые качества воспитанника Дома детско-юношеского творчества</b>
Мировоззренческий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотизм, гражданственность, гуманизм, интернационализм</li> </ul>
Нравственный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение норм общечеловеческой морали, культуры общения, ценностей материального и духовного характера.</li> <li>• Соблюдение норм коллективной жизни, опирающихся на уважение к закону, к праву окружающих людей.</li> <li>• Толерантность, терпимость и открытое отношение друг к другу, к различным социальным группам.</li> </ul>

Психофизический	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческий потенциал.</li> <li>• Саморегуляция поведения.</li> <li>• Мотивация на здоровый образ жизни.</li> <li>• Здоровое самоуважение.</li> </ul> <p>Коммуникативная компетентность.</p>
Самоопределение в социуме	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гражданская зрелость.</li> <li>• Социальная ответственность, проявляющаяся в заботе о благополучии своей страны, региона, окружающих людей.</li> <li>• Готовность к осуществлению задач собственного профессионально-нравственного развития.</li> <li>• Убежденность в необходимости и значимости трудовой деятельности.</li> <li>• Способность выстраивать свое поведение в соответствии с общекультурными, гражданскими и социальными поведенческими нормами.</li> <li>• Готовность к позитивной деятельности в социуме.</li> </ul>
Гражданин, гуманист, человек, обладающий социальными и межкультурными компетенциями	<p>Обладающий нормами общечеловеческой морали, культуры общения, ценностей материального и духовного характера.</p> <p>Соблюдающий нормы коллективной жизни, опирающихся на уважение к закону, к праву окружающих людей.</p> <p>Обладающий толерантностью, терпимостью и открытым отношением друг к другу, к различным социальным группам.</p>
Адаптированный и самостоятельный, успешный, обладающий компетенциями саморазвития	<p>Обладающий высокими нравственными качествами, творческой адаптивностью, социальной зрелостью.</p> <p>Умеющий самосовершенствоваться, ведущий здоровый образ жизни.</p>
Образованный, творческий, обладающий допрофессиональной компетентностью.	<p>Свободно ориентирующийся в потоках информации.</p> <p>Владеющий широким спектром методов практико-ориентированной деятельности.</p> <p>Готовый к самостоятельному поиску, к продолжению образования.</p> <p>Способный самоопределиться.</p> <p>Трудолюбивый. Конкурентноспособный.</p>

Данные характеристики будут достигнуты за счет реализации учебного плана, который удовлетворяет социальные потребности жителей Могойтуйского района и плана воспитательной работы, основанного на внутренней и внешней интеграции.

### Раздел III. Основные направления и пути реализации программы на разных ступенях обучения

В реализации цели обучения, воспитания и развития воспитанников педагогическим коллективом разработана *модель образовательного процесса* (по ступеням обучения).

В соответствии с моделью образовательной деятельности Дома детско-юношеского творчества учебный план имеет «нулевую» и три основные ступени:

№ ступени	возраст	Учебная нагрузка в неделю	Основной курс	Вариативная часть (компонент воспитанника)	Цель	Ожидаемый результат
«Восхождение»	5-7лет	2 часа	Образовательные программы творческих объединений Дома детско-юношеского творчества	Индивидуальная работа	Создание условий для пробуждения творческих способностей.	Удовлетворение познавательных интересов ребенка, формирование интереса. Готовность к занятиям на 1 ступень.
«Мир твоих увлечений»	8-13 лет	2-4 часа	Образовательные дополнительные	Индивидуальные занятия 1-2 часа	Реализация образовательной деятельности с	Удовлетворение познавательных интересов ребенка

			программы Дома детско-юношеского творчества		детьми, у которых уже сформировался интерес.	и приобретение первоначальных умений и навыков. Выбор дальнейшего направления творческой деятельности в рамках непрерывного образовательного процесса Дома детско-юношеского творчества.
«Школа мастерства»	13-15 лет	4-6 часов	Образовательные дополнительные программы Дома детско-юношеского творчества	Индивидуальные занятия 2-3 часа	Формирование практических навыков. Включение воспитанников в исследовательскую деятельность.	Окончательный выбор ребенком вида деятельности, самоопределение, развитие профессиональных первоначальных навыков.
«Школа профессионализма»	16-17 лет	4-6 часов	Образовательные дополнительные программы Дома детско-юношеского	Индивидуальные занятия. 2-3 часа	Включение воспитанников в проектную деятельность. Завершение	Самопознание и самораскрытие личности, выбор воспитанниками будущей профессии,

			творчества		обучения выбранному направлению.	по	реализация программы, подготовка к поступлению в средние специальные и высшие учебные заведения по профилю обучения.
--	--	--	------------	--	--	----	--

**Учебный план  
на 2021-2022 учебный год**

№ п.п	Наименование общеобразовательной общеразвивающей программы	Срок реализации	ФИО педагога	Кол-во учебных групп, кол-во часов, кол-во учащихся по годам обучения															Всего часов/к оличество групп	Кол-во учащихся
				1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			4-5 год обучения			Индивидуальное				
				Группа	Кол-во часов	Кол-во детей	Группа	Кол-во часов	Кол-во детей	Группа	Кол-во часов	Кол-во детей	Группа	Кол-во часов	Кол-во детей	Группа	Кол-во часов	Кол-во детей		
<b>Художественная направленность</b>																				
1	«Танцевальная студия «Мозаика»	5 лет	Будеева Б.Б.	1 1	2 2	20 20	1	4	24	1	4	21	1	4	13 33				20\6	131
2	«Хореографическая студия «Улаалзай»	2 года	вакансия				1 1 1 1	2 2 2 2	20 20 15 15										8\4	70
3	«Хореографическая студия «Улаалзай»	2 года	Ешиева Х.Н.				1 1 1 1	2 2 2 2	20 20 15 15										8\4	70
4	«Хореография»	3 года	Гунгаева Ц.Б.	1	2	20	1	3	20	1	4	20							9\3	60
5	«ИЗОстудия «Палитра»	4 года	Доржиева Д.Ц.	1 1	2 2	13 13	1 1	4 4	20 20	1	6	20							18\5	86
6	«Лепка»	2 года	Доржиева Д.Ц.	1	2	10	1 1	2 2	10 8										6\3	20
7	«Вокал «Музыкальный микс»	3 года	вакансия	1	2	16	1	3	10	1	4	4							9\3	30
8	«Азы шитья»	3 года	Бабужапова В.Б.	1 1 1	2 2 2	8 8 8	1 1	3 3	8 8	1	6	5							18\6	45
9	«Бурятский фольклор»	2 года	Нимасва Н.Ч.	1	2	10	1 1	2 2	10 10										8\40	40



24	«Робототехника»	3 года	Дабаев С.Н.	1	2	15	1	4	17	1	4	8	1	4	7				18\5	64
				1	2	10	1	4	17											
25	«Робототехника»	3 года	Будаев Б.Ц.	1	2	10	1	2	10										10\5	50
				1	2	10	1	2	10											
				1	2	10														
26	«Робототехника»	3 года	вакансия	1	2	10													8\4	40
				1	2	10														
				1	2	10														
				1	2	10														
27	«Робототехника «Роботрек»	2 года	Тогонов Д.Д.	1	2	10	1	2	15										8\4	50
				1	2	10	1	2	15											
28	«Робототехника «Роботрек»	2 года	Дондокова Ц.С.	1	2	10	1	2	15										8\4	54
							1	2	15											
							1	2	14											
29	«Информатика»	1 год	вакансия	1	2	6													8\4	24
				1	2	6														
				1	2	6														
				1	2	6														
				1	2	6														
<b>Социально – педагогическая направленность</b>																				
30	«Радуга творчества»	1 год	Горелова Ц.Б	1	4	4													12\3	12
				1	4	4														
				1	4	4														
31	«ДОО Галхан «Школа Лидер»	2 года	вакансия	1	2	8	1	3	8										9\4	32
				1	2	8														
				1	2	8														
32	«Шаг навстречу»	1 год	Ванчик Ц.А.	1	2	2													4\2	10
				1	2	8														
33	«Бурятский язык «Манай хэлэн - манай баялиг»	3 года	Сансараймаева Н.Д.	1	2	15													8\4	60
				1	2	15														
				1	2	15														
				1	2	15														
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>																				
34	«Юнтур»	3 года	Лодонов Э.Б.	1	2	10	1	4	15	1	6	17							18\5	67
				1	2	10	1	4	15											
35	«Юный турист»	3 года	Бабудоржиев А.Б.	1	2	12	1	3	10	1	4	6							9\3	28
	ИТОГО:		138 - групп																381\138	1644

Учебный план Дома детско-юношеского творчества составлен из расчета 36 недель.

### Режим занятий в Доме детско-юношеского творчества

NN п/п	Направленность объединения	Число занятий в неделю	Число и продолжительность занятий в день
<b>1.</b>	<b>Техническая</b>	2-3	2 по 40 мин.;
1.1.	Объединения с использованием компьютерной техники	1-3	2 по 40 мин.;
<b>2.</b>	<b>Художественная</b>	2-3	2-3 по 40 мин.;
2.1.	Объединения изобразительного, декоративно-прикладного искусства, театрального искусства	2-3	2-4 по 40 мин.;
2.2.	Музыкальные и вокальные объединения	2-3	2-3 по 40 мин.;
2.3.	Хореографические объединения	2-4	2 по 40 мин.;
<b>3.</b>	<b>Туристско-краеведческая</b>	2-4; 1-2 похода или занятия на местности	2-4 по 40 мин.; занятия на местности или поход - до 4 часов;

		в месяц	
4.	<b>Социально-педагогическая</b>	1-3	1-3 по 40 мин.; предшкольное развитие-1-2 по 30 мин.
5.	<b>Физкультурно-спортивная</b>		
5.1.	Занятия по дополнительным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта	2-3	2-3 по 40 мин.; дошкольники -1-2 по 30 мин.

Учебным планом Дома детско-юношеского творчества предусмотрены занятия по группам, индивидуально или всем составом.

Все программы, включенные в учебный план, разбиты по направлениям образовательной деятельности согласно Лицензии и являются основой для ведения образовательного процесса.

#### **Раздел IV. Основные образовательные программы и принципы образовательной политики в Доме детско-юношеского творчества**

Современная образовательная ситуация требует от Дома детско-юношеского творчества способности гибко реагировать на изменения в социуме, удовлетворять образовательные потребности населения, обеспечивая высокое качество образования.

#### **Принципы организации образовательной деятельности Дома детско-юношеского творчества:**

- ✚ Принцип достигнутого результата;
- ✚ Принцип доступности всех видов образовательных услуг;

- ✚ Вариативность направлений образовательных программ, систем, педагогических технологий;
- ✚ Личностно-деятельностный характер образования;
- ✚ Принцип культурологического развития детей;
- ✚ Принцип интеграции содержания общего и дополнительного образования детей.

Позволяют:

- ✓ Обеспечить непрерывность образования и развитие допрофессионального образования;
- ✓ Обеспечить профилактику асоциального поведения детей и подростков;
- ✓ Развить художественно-эстетический вкус детей;
- ✓ Раскрыть и развить лидерские способности и организаторские навыки, заложенные в подростковом возрасте;
- ✓ Формировать активную жизненную позицию воспитанника, самостоятельность, инициативу, адаптацию воспитанников к жизни в обществе;
- ✓ Сформировать гуманистическую, культурологическую и допрофессиональную направленность образовательной деятельности.

В качестве основной программной деятельности в Доме детско-юношеского творчества выделяются следующие характеристики:

- ✚ Это образование, основанное на интересах, потребностях детей, на свободе выбора ребенком образовательной области, формы познания, деятельности, творчества;
- ✚ Это образование, способствующее становлению личности, постоянному ее развитию, находящееся вне рамок образовательных стандартов;
- ✚ Это образование, направленное на раннюю профориентацию по направлениям образовательной деятельности (художественное, техническое, физкультурно-спортивное, туристско-краеведческое).

В Доме детско-юношеского творчества реализуются дополнительные общеразвивающие образовательные программы. Все программы отражают педагогическую позицию и содержание системы образовательных услуг для воспитанника, реализация которых в профессиональной деятельности гарантирует развитие личностных качеств

участников образовательного процесса средствами определенного учебного предмета. Образовательные программы, как правило, составляются и корректируются при апробации. Также дополнительные образовательные программы и учебно-тематические планы определяют профиль, направление работы студии и объединения по интересам и показатели знаний, умений и навыков, которыми должен овладеть каждый воспитанник в результате освоения программы.

Учебные планы и программы составляются исходя из особенностей образовательной программы, в зависимости от возраста детей с учетом уровня их подготовки от 1 года до 5 лет.

Образовательные программы составлены с учетом требований к разработке образовательных программ. Содержание программ обусловлено социальным заказом родителей и детей, направлено на развитие целевого выбора личности и содержит следующие разделы:

1. Пояснительную записку, в которой определяются цели изучаемой дисциплины на каждой ступени обучения, особенности содержания.
2. Содержание образования, включающее перечень изучаемого материала.
3. Примерное тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
4. Требования к результатам освоения содержания предметных программ.
5. Рекомендации по оснащению учебного процесса.

В Доме детско-юношеского творчества применяются в педагогической деятельности следующие типы образовательных программ:

по содержанию:

- Художественное
- Физкультурно-спортивное
- Социально-педагогическое
- Техническое
- Туристско-краеведческое

по виду:

- Модифицированные.

## Методы:

- Педагогическое регулирование деятельности ребенка (учебное консультирование, упражнение, метод проектов);
- Организованного предъявления ребенком собственных достижений (исполнение, демонстрация);
- *Метод показа (демонстрации)* предусматривает способ обучения, когда педагог предоставляет возможность воспитанникам познакомиться с нормой выполнения каких-либо действий.
- *Метод параллельного выполнения действий* состоит в том, что примерно одновременно педагог и воспитанник выполняют аналогичную задачу, причем педагог, как правило, совершает действия несколько раньше, а ребенок выполняет увиденное.
- *Метод инструктирования* (обучение, предполагающее предъявление педагогом правил, устанавливающих порядок и способ осуществления, выполнения действий).
- *Упражнение* - занятие с целью приобретения усовершенствования каких – либо навыков. Особенность упражнения выражается в долговременности действий, направленных на привитие навыков, на приучение выполнять эти действия.
- *Метод проектов* – предполагает разработку воспитанниками замысла, плана, технологии создания механизма, устройства, исследования.
- *Методы обучения* применяются в единстве с определенными дидактическими средствами (учебные пособия, демонстрационные устройства, технические средства обучения).

## Педагогические технологии:

- *Игровые технологии* - строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их.
- *Информационно-коммуникационные технологии* - способствуют повышению мотивации и познавательной активности за счет разнообразия форм работы. Воспитанники овладевают компьютерной грамотностью и учатся использовать в работе компьютер, что позволяет воспитанникам проявить свои творческие способности.

- *Проблемное обучение* - это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность воспитанников по их разрешению, в результате происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками и умениями, развитие мыслительных способностей.

- *Технология критического мышления* – способствует поиску здравого смысла: как рассудить объективно и поступить логично, с учетом, как своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений, созданию условий для комфортной "жизни" в данном коллективе; формированию инновационных потребностей самосовершенствования и совершенствования окружающего мира.

- *Научно-исследовательская деятельность* - формирует устойчивый интерес к познавательной, творческой, экспериментально-исследовательской деятельности; способствует развитию умственных способностей и особых задатков детей; создает условия для самореализации личности и профессионального самоопределения.

- *Интерактивная технология* – обеспечивает накопление социального опыта воспитанником через расширение сферы социальных отношений в процессе деятельностного взаимодействия с «игровой средой» (формирование практического знания).

- *Творческая деятельность* - формирует творческие способности детей посредством самостоятельной деятельности обучающихся.

## **Раздел V. Организация воспитательной деятельности**

Основополагающей целью воспитательной системы Дома детско-юношеского творчества следует считать создание таких условий поддержки и активизации личностного роста и самоопределения детей, которые будут направлены на гармоничное выстраивание процессов саморазвития, самоопределения и самореализации воспитанников.

Воспитательная система Дома детско-юношеского творчества построена на основе методологии целостного подхода к дополнительному образованию и является гуманистической и ориентирована:

- на личность ребёнка, на развитие его способностей, задатков, индивидуальности;
- на подготовку его к жизни среди людей, взаимодействию с ними;
- на самопознание и самовоспитание ребёнка;
- на создание в Доме детско-юношеского творчества обстановки социальной защищённости, взаимодействия, взаимопонимания, творческого содружества.

Воспитательная система учреждения охватывает весь образовательный процесс, интегрируя учебные и внеурочные занятия, разнообразную деятельность, в процессе которой происходит общение детей в единый воспитывающий процесс взаимодействия детей и педагогов.

Содержание и многообразие форм учебно-воспитательного процесса в их единстве позволяет заинтересовать и вовлечь детей в систему дополнительного образования. Разнообразие форм даёт возможность увеличить число воспитывающих факторов, влияющих на сознание и поведение, чувства и волю, эмоции и интеллект.

### **Формы:**

1. Культурно-досуговые мероприятия
  - конкурсные и игровые программы
2. Мероприятия культурно-познавательного характера
  - тематические беседы;
  - походы;
  - экскурсии;
  - посещение спектаклей, концертов, просмотр фильмов;
3. Театрализованные представления
  - выступления детских театральных коллективов;
4. Праздничные мероприятия
  - календарные праздничные мероприятия;
5. Концертные выступления
6. Выставочная деятельность
7. Дистанционные мероприятия

Годовой цикл воспитательно-досуговых мероприятий – неотъемлемая часть плана работы Дома детско-юношеского творчества. Участие в этих мероприятиях является формой творческой самореализации обучающихся.

Организационно-массовая и досуговая работа в Доме детско-юношеского творчества строится по различным направлениям взаимодействия с социумом:

Схема взаимодействия Дома детско-юношеского творчества с социумом



## **Массовые мероприятия проводятся согласно плану культурно-массовых мероприятий**

- В течение учебного года в Доме детско-юношеского творчества проводятся мероприятия по безопасности жизнедеятельности и предупреждению дорожно-транспортного травматизма. Такие мероприятия проводятся с целью повышения культуры поведения детей и подростков в чрезвычайных ситуациях. На мероприятия приглашаются специалисты пожарной части и инспектора ГИБДД.

- Ежегодно проводятся месячники «Внимание - дети!», в ходе которых, проводятся встречи с работниками правоохранительных органов, социальной защиты, профилактики ПДД, а также воспитанники принимают участие в спортивных соревнованиях, турнирах, тематических, игровых программах и других мероприятиях.

- Традиционно Дом детско-юношеского творчества проводит праздничные концерты, посвященные Дню пожилого человека, Дню учителя, Дню Матери, Дню Защитника Отечества, Дню Победы. В подготовке и проведении этих мероприятий принимают участие воспитанники объединений Дома детско-юношеского творчества, под руководством своих педагогов.

- Акции «Мы дарим Вам тепло свое», «Ветеран» проводятся в течение многих лет. Воспитанники объединений декоративно-прикладного творчества готовят сувениры для пожилых людей. А также принимают участие в акциях таких как: - «Мы за здоровый образ жизни!»; «Мы – против!»; «Нет - наркотикам!»

- **НОВЫЙ ГОД** (Елка главы района, Рождественская елка, Новогодняя феерия и др.)

- **ВЫСТАВКИ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА** (декоративно-прикладное, техническое, изобразительное творчество)

- В течение февраля проводится комплекс мероприятий направленных на развитие патриотизма, который включает в себя проведение месячника военно-патриотической работы. В этот период проходят спортивные соревнования, конкурсные программы, концерты. Воспитанники принимают участие в выставке детского творчества.

- В каждом детском коллективе существуют свои традиции по проведению различных мероприятий. Это новогодние огоньки, встречи с выпускниками, культпоходы на выставки, в музеи, отчетные выставки и концерты для родителей и др.

Все массовые мероприятия, которые проходят в Доме детско-юношеского творчества освещаются в СМИ.

## **Массовая работа с образовательными учреждениями**

Массовая работа с образовательными учреждениями строится на взаимодействии с заместителями директоров школ по воспитательной работе, классными руководителями, педагогами – организаторами ОУ и родителями. Отношения регулируются договорами сотрудничества об участии ОУ в досуговых мероприятиях.

Система организации досуговой деятельности органично включает в себя работу по обмену опытом педагогов дополнительного образования (фестивали, мастер-классы, творческие мастерские, персональные выставки, творческие встречи).

### **Организация массовых мероприятий в каникулярный период**

В рамках реализации образовательных программ детские объединения продолжают работать в каникулярное время на базе детского оздоровительного лагеря «Наран».

### **Раздел VI. Кадровое обеспечение**

2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023 (план)	2023-2024 (план)
Всего 30	Всего 26	Всего 40	Всего 36	Всего 36	Всего 36
Руководитель -1	Руководитель – 1				
Заместитель директора - 1					
Начальник лагеря -1					
Методист - 2					
Педагог-	Педагог-	Педагог-	Педагог-	Педагоги-	Педагоги-

организатор - 1	организатор - 1	организатор - 1	организатор - 1	организаторы - 2	организаторы - 2
Педагоги дополнительного образования – 17 (из них 15-внешнее совместительство)	Педагоги дополнительного образования – 15 (из них 2-внешнее совместительство)	Педагоги дополнительного образования – 28 (из них 16-внешнее совместительство)	Педагоги дополнительного образования – 24 (из них 15-внешнее совместительство)	Педагоги дополнительного образования – 24 (из них 15-внешнее совместительство)	Педагоги дополнительного образования – 24 (из них 15-внешнее совместительство)
Рабочие и служащие - 7	Рабочие и служащие - 5	Рабочие и служащие - 7	Рабочие и служащие - 6	Рабочие и служащие - 6	Рабочие и служащие - 6

### Образование педагогов

2019-2020	2020-2021	2021-2022
Высшее - 12	Высшее - 24	Высшее - 20
Средне - специальное - 1	Среднее специальное - 2	Среднее специальное - 2
Среднее - 2	Среднее - 2	Среднее - 2

### Квалификационная категория педагогов

2019-2020	2020-2021	2021-2022
Высшая - 3	Высшая - 6	Высшая - 6

Первая - 2	Первая - 4	Первая - 5
Без категории - 10	Без категории - 18	Без категории – 13

## VII раздел. Мониторинг выполнения образовательной программы

### Показатели (измерители) реализации основной образовательной программы

**Цель контроля:** выявить уровень знаний и уровень обученности воспитанников.

Для отслеживания эффективности деятельности творческих объединений в Доме детско-юношеского творчества осуществляется мониторинг образовательной деятельности творческих объединений. Система отслеживания результатов образовательной деятельности в Доме детско-юношеского творчества включает в себя:

**1. Вводный контроль** - предварительное выявление уровня подготовленности и доминирующих мотивов детей к выбранному виду деятельности; уровень воспитанности обучающихся (ценностные ориентации). Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе детей в творческие объединения.

**2. Промежуточный контроль** – осуществляется в процессе усвоения учебного материала по теме, блоку. Этот вид контроля проводится в конце первого полугодия и в течение всего учебного года по мере необходимости.

**3. Итоговый контроль** - осуществляется в конце учебного года для проверки знаний, умений и навыков по образовательным программам, для перевода обучающихся с одного этапа обучения на следующий. В соответствии с результатами итогового контроля определяется, насколько достигнуты результаты программы каждым ребенком, полнота выполнения образовательных программ.

Каждый педагог в своей программе выявляет результаты образовательной деятельности детей на различных возрастных этапах их самоопределения, определяет параметры результативности на основании содержания своей образовательной программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами.

Педагоги используют различные формы подведения итогов по образовательным программам: соревнования, конкурсы, турниры, выставки, смотры, фестивали, творческие задания. Выпускники защищают свои творческие работы и проекты.

Основные показатели результатов обучения по образовательным программам педагогов Дома детско-юношеского творчества включают в себя:

- Практическую подготовку обучающихся (что за определенный промежуток времени ребенок должен научиться делать);
- Теоретическую подготовку обучающихся (какой объем знаний в результате обучения он должен усвоить за определенный промежуток времени);
- Предметные достижения за данный промежуток времени (призовые места в выставках, конкурсах);

Для фиксации полученных результатов образовательной деятельности в творческих объединениях предлагается диагностическая карта обучающегося.

**(Приложение №3 Диагностическая карта обучающегося. Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе).**

Результаты аттестации обучающихся анализируются педагогами и администрацией по следующим параметрам:

1. Количество обучающихся, полностью освоивших образовательную программу; освоивших программу в достаточной степени; слабо освоивших или не освоивших программу.
2. Количество детей, переведенных или не переведенных на следующий этап обучения.
3. Количество выпускников по образовательным программам.

#### **Ожидаемые результаты по итогам реализации образовательных программ**

- ✓ Формирование у воспитанников личностных мотивационных механизмов обучения, с помощью развития интереса и способностей в выбранном воспитанником виде деятельности;
- ✓ Формирование опыта самопознания, профессионального самоопределения, самореализации, саморазвития в образовательной деятельности;
- ✓ Формирование умений вести диалог с педагогом по данному направлению, проблематизировать собственную деятельность.
- ✓ Формирование интереса к здоровому образу жизни с помощью здоровьесберегающих технологий, бережного отношения к своему здоровью.

- ✓ Развитие навыков исследовательской деятельности.
- ✓ Уметь разрабатывать и создавать проекты, разбивать проект на последовательные этапы выполнения.
- ✓ Уметь применять знания по межпредметным связям, направленных на обеспечение в пространстве занятий процессов самопознания, самоопределения, самореализации, саморазвития личности воспитанника.
- ✓ Формирование гуманизации контроля и оценки образовательной деятельности воспитанников на каждой ступени образования.

**Результат освоения воспитанниками образовательных программ.**

Учебный год	Средний %
2018-2019	95%
2019-2020	95 %
2020-2021	96%
2021-2022 (план)	97%
2022-2023 (план)	97%
2023-2024 (план)	97%
2024-2025 (план)	98%

Мониторинг результатов показал, что в среднем воспитанники Учреждения осваивают содержание образовательных программ на 95 %.

Результатом освоения программ считаем так же достижения воспитанников в интеллектуальных конкурсах и конференциях, фестивалях различного уровня:

### Информация о количестве участников конкурсов и фестивалей различного уровня.

Уровень участия	2018-2019		2019-2020		2020-2021 (план)		2021-2022 (план)		2022-2023 (план)	
	участники	победители, призеры	участники	победители, призеры	участники	победители, призеры	участники	победители, призеры	участники	победители, призеры
Международный										
Федеральный										
Региональный										
Муниципальный										
Всего										

Соответствующий уровень образования воспитанников обеспечивается постоянной работой педагогического коллектива по обновлению содержания дополнительного образования и поиском новых форм организации образовательного процесса.

### Общая оценка возможностей реализации программы

Процесс модернизации дополнительного образования детей ставит своей целью создание условий и механизма устойчивого развития системы в целом, обеспечения современного качества, доступности и эффективности дополнительного образования детей на основе сохранения лучших традиций внешкольного воспитания и дополнительного образования по различным направлениям образовательной деятельности.

В современных условиях учет индивидуальных особенностей обучающихся требует от педагога оптимального сочетания коллективных и индивидуальных форм обучения. В качестве основного принципа обучения здесь выступает развитие творческой индивидуальности каждого воспитанника, побуждение к самостоятельному творчеству.

Работа над проектами позволит полнее раскрыть творческий потенциал обучающегося, но в то же время при использовании проектного метода обучения задачи, стоящие перед педагогом, усложняются. Для выполнения проекта должна быть обеспечена необходимая база, включающая демонстрационные, справочные и наглядные средства обучения, оборудование, специальные инструменты, материалы.

### Модель педагога дополнительного образования

Педагог дополнительного образования		
Общекультурный блок	Психолого-педагогический блок	Профильно-предметный блок
<p>Владеет системами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работы с информацией (получение, обработка, хранение, передача) при использовании различных средств;</li> <li>• духовно-нравственных ценностей и приоритетов;</li> <li>• навыков исследовательской деятельности, обеспечивающих самореализацию личности;</li> <li>• фундаментальных знаний о проектировании образовательных систем, технологиях конструирования содержания образования.</li> </ul> <p>Способами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• логического и эмоционально-образного освоения действительности;</li> </ul> <p>Готов к</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решению личностных и</li> </ul>	<p>Владеет системой знаний о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-психологических механизмах взаимодействия людей;</li> <li>• принципах и закономерностях развития образования с учетом его псих.-пед. традиций;</li> <li>• природо-, культуро- и социосообразности;</li> <li>• индивидуально-псих. особенностях развития личности в социокультурном пространстве;</li> <li>• условиях, способах, путях саморазвития личности (в том числе профессионально-компетентный)</li> </ul> <p>Обладает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целостным представлением о сфере образования.</li> </ul> <p>Способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструктивно сотрудничать;</li> </ul>	<p>Понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узловые проблемы своего предмета;</li> <li>• способы познания мира средствами преподаваемого предмета.</li> <li>• значение и роль предмета в социокультурной сфере и в обучении;</li> <li>• основные структуры и сущностные признаки основополагающих знаний;</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основами методологии предмета;</li> <li>• способами трансформации знаний в систему знаний, доступных адресату.</li> </ul>

<p>профессионально-значимых для воспитанника задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопереживанию, которое позволяет понять внутренний мир человека и его позицию;</li> <li>• удовлетворению собственных культурных потребностей путем саморазвития и самообразования;</li> </ul> <p>Ориентируется в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выборе стратегии образования;</li> <li>• определении актуальных и нерешенных проблем в сфере образования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно реализовать образовательные и профессиональные возможности в практической деятельности;</li> <li>• устанавливать позитивные внутри- и межгрупповые отношения;</li> <li>• понимать внутренний мир другого человека, благодаря эмпатичности мышления;</li> <li>• изменять стратегию педагогического воздействия при изменении ситуации;</li> <li>• рефлексировать.</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать и прогнозировать ход образовательного процесса;</li> <li>• взаимодействовать с другими людьми, определяя мотивы поведения, потребности, значение поступков, регулируя собственное поведение, эмоциональное состояние.</li> </ul> <p>Готов к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализу и изучению сложившихся пед. ситуаций, управлению и прогнозированию их развития; целенаправленному управлению формированием личности другого человека и самого себя;</li> <li>• осознанному использованию технологии обучения и развития</li> </ul>	
--	--	--

	человека, использованию психолого-педагогической и исследовательской работ в образовании.	
--	---	--

Важным элементом реализации программы является обновление материально-технической базы учреждения:

- предоставление учебных кабинетов в образовательных организациях для эффективной работы;
- приобретение музыкального оборудования, спортивного инвентаря, комплектов по робототехнике, компьютерной техники и др.;
- обновление ресурсного потенциала творческих объединений различной направленности.

### **Методическое обеспечение образовательного процесса**

Процесс достижения поставленных целей и задач программы осуществляется в сотрудничестве воспитанников и педагога. При этом реализуются различные методы осуществления целостного педагогического процесса. На различных его стадиях ведущими выступают отдельные приведенные ниже методы.

#### **Методы обучения:**

- словесные; наглядные (демонстрационные); практические; репродуктивные; частично-поисковые; проблемные; исследовательские; метод проектов и другие.

#### **Методы воспитания:**

- беседы; метод примера и образца; педагогическое требование; создание воспитательных ситуаций; соревнование; поощрение; наблюдение; анализ результатов.

Роль методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности играют экскурсии, коллективные обсуждения. Соревнования, выставки, контрольные задания в конце каждой темы в процессе обучения выступают в качестве методов контроля.

## **VIII раздел. Перспективы развития Дома детско-юношеского творчества**

Определяющими тенденциями развития дополнительного образования являются следующие:

### **НА СТРАТЕГИЧЕСКОМ УРОВНЕ:**

- Разработка новых подпрограмм и проектов

### **НА ТАКТИЧЕСКОМ УРОВНЕ:**

- Разработка, апробация и внедрение долгосрочных программ нового поколения.
- Разработка авторских программ.

### **НА СОДЕРЖАТЕЛЬНОМ УРОВНЕ:**

- Обновление содержания дополнительного образования.
- Расширение спектра образовательных услуг, появление естественно – научного направления в деятельности учреждения.
- Моделирование новых форм организации деятельности детских творческих объединений (творческая мастерская, клуб, студия, творческая лаборатория и другие).
- Расширение сети детских объединений на базе сельских школ.
- Положительная динамика роста вовлеченных детей и подростков в творческую деятельность.
- Создание системы самореализации детей на основе интеграции проектно-проблемной педагогики.
- Разработка и реализация новых социальных проектов.
- Увеличение количества социальных партнеров, заинтересованных в работе с детьми.
- Овладение дистанционными формами обучения с использованием информационных технологий.

### **НА ОРГАНИЗАЦИОННОМ УРОВНЕ:**

- Развитие ресурсного (материально-технического, кадрового, научно-методического) обеспечения образовательного процесса:
  - Увеличение кадрового потенциала учреждения;
  - Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования, посредством развития их творческого потенциала.

### **НА УПРАВЛЕНЧЕСКОМ УРОВНЕ:**

- Совершенствование нормативно-правовой базы учреждения.
- Практическое использование педагогами информационных технологий в режиме дистанционного обучения учащихся в программных сервисах Zoom.
- Усовершенствование работы в автоматизированной информационной системе «Навигатор».
- Диагностика и корректировка деятельности всех участников образовательного процесса в соответствии с образовательной программой развития Дома детско-юношеского творчества.
- Формирование технической инфраструктуры (базы данных о педагогах, обучающихся, выпускниках).
- Укрепление материально-технической базы учреждения.

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**  
мониторинга результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе

Приложение 1

Детское объединение \_\_\_\_\_  
Год обучения \_\_\_\_\_

Группа № \_\_\_\_\_

Доп. образов. программа \_\_\_\_\_  
Педагог \_\_\_\_\_

Учебный год \_\_\_\_\_

Фамилия, имя воспитанника	Показатели																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Показатели	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	
	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	Конец учебного года	
	<b>Т е о р е т и ч е с к а я    п о д г о т о в к а</b>																				
	Теоретические знания, предусмотренные программой																				
	Владение специальной терминологией																				
	<b>П р а к т и ч е с к а я    п о д г о т о в к а</b>																				
	Практические умения и навыки, предусмотренные программой																				
	Владение специальным оборудованием и оснащением																				
	Творческие навыки																				
	<b>О с н о в н ы е    о б щ е у ч е б н ы е    к о м п е т е н т н о с т и</b>																				
	<i>Учебно-интеллектуальные</i> подбирать и анализировать специальные источники учебной информации																				
	<i>А коммуникативные</i> Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей Выступать перед аудиторией																				
	<i>Организациснные</i> Организовывать свое рабочее (учебное) место Планировать, организовывать работу, распределять учебное время																				
	Общее количество баллов																				
	оценка результативности в процентном соотношении																				